



單元 1 • 重要成語 001

第一部分、同義成語集錦 • 002

第二部分、歷年常考成語集萃 • 011

第三部分、成語詳解及例句 • 017

第四部分、同義成語一覽表 • 026

第五部分、近年常考之成語 • 054

※重要成語測驗 • 058

第一回／058 第二回／062

第三回／066 第四回／071

第五回／077 第六回／083

第七回／088 第八回／094

第九回／099 第十回／104

第十一回／109 第十二回／115

第十三回／121 第十四回／126

第十五回／131 第十六回／137

第十七回／142 第十八回／147

第十九回／152 第二十回／158



單元 2 • 文化常識重點彙編 165

一、人生成長歷程之各階段年齡名稱 • 166

二、人與人交情之種類 • 175

三、四季之景象特徵 • 184

四、一年各月份名稱一覽表 • 190

五、詠人詠物 • 193



單元 3 • 各類題辭 215

- 一、壽慶 • 216
- 二、婚嫁 • 223
- 三、誕育 • 228
- 四、喪輓 • 233
- 五、居室 • 239
- 六、開業 • 241
- 七、比賽優勝 • 244
- 八、履任陞調與競選獲勝 • 245
- 九、學校 • 246
- 十、其他 • 247
- 十一、各類行號之題辭 • 248



單元 4 • 成語典故之人物 251



單元 5 • 國學常識整理 295

- 第一講 文字 • 296
 - 第二講 經部 • 299
 - 第三講 史部 • 306
 - 第四講 子部 • 311
 - 第五講 集部 • 315
 - 第六講 文學 • 318
 - 第七講 文體 • 327
 - 第八講 應用文 • 335
-



第九講 作者 • 341



單元 6 • 歷代文章選萃 357



單元 7 • 各類型試題演練 441

第一部分、字音字形測驗 • 442

第二部分、單字測驗 • 458

第三部分、年齡排序測驗 • 468

第四部分、題組閱讀測驗 • 471

第五部分、書信測驗 • 490

第六部分、題辭測驗 • 498

第七部分、季節及節慶測驗 • 505

第八部分、成語測驗 • 514

第九部分、空格選詞測驗 • 524

第十部分、複選題測驗 • 535



第一部分

重要成語集錦

（基本認知，務必熟識）

① 一竅不通

表示對某件事一無所知，完全不懂。

② 一籌莫展

意謂一點辦法也想不出來。

相同 半籌莫展、束手無策、無計可施、坐困愁城、莫可奈何、無可奈何

③ 一丘之貉

意謂同類的壞份子成群相處，一塊為非作歹。

註：《漢書·楊惲傳》：「古與今如一丘之貉。」貉：𧈧𧈧ノ，類似狐狸之動物。

說明 此語只可用在負面的人、事、物。

相同 沆瀣一氣、沆瀣相投、狼狽為奸、朋比為奸、狐群狗黨、龍蛇雜處、臭味相投、物以類聚、結黨營私

④ 一髮千鈞

比喻事情非常危急。

相同 千鈞一髮、間不容髮

⑤ 一柱擎天

單獨支撐大局，意謂以一身擔天下之大任。

⑥ 一倡三嘆

形容文詞感情豐富，婉轉纏綿，令人再三吟詠與讚美。

註：倡：同「唱」，稱讚。

⑦ 一葉知秋

從小事發生，可以推知大局趨勢。喻即近知遠，見微知著。

⑧ 一意孤行

不聽別人勸告，堅持己見去做。

說明 此語多用在負面之事。

相同 剛愎自用、師心自用

相反 從善如流、察納雅言、博採眾議

⑨ 一命而僂

表示一個人的成就愈大，愈懂得謙卑。

說明 《左傳·昭公七年》：「一命而僂，二命而傴，三命而俯。」所謂「一命」乃是獲得第一次高昇，「二命」便是得到第二次高昇，「三命」就是第三次高昇；「僂」、「傴」、「俯」皆是彎腰鞠躬、行禮致敬之動作，且一步比一步更謙恭。其意乃在教導人們，官位昇得愈高，愈要懂得謙卑。

相反 趾高氣昂（揚）、躊躇滿志

⑩ 二三其德

意志不堅，沒有一定的主張。即：坐這山，望那山。

相同 朝秦暮楚、朝三暮四、心猿意馬、用心不專、心意不定、三心二意、歧路徬徨、委決不下、見異思遷

⑪ 人浮於事

人多事少，謀職困難。

註：浮：浮濫、泛濫，當「多」字解。

相同 僧多粥少

⑫ 人謀不臧

事情的失敗，是由於人懷惡意所致。即心存歹念，用意不良。

註：臧：善良。

⑬ 入木三分

形容見解深刻，即一個人的見解非常透闢。

相同 深中肯綮、一針見血、鞭辟入裏

⑭ 入主出奴

挾有門戶之見，以己為是，以人為非。語出韓愈〈原道〉一文。

說明 「入主」乃是以一己所崇信之學說為主，「出奴」係以自己所排斥的學說為奴。此語即表示學術上的門戶之見。

⑮ 入室操戈

自己內部互相攻擊，互相排斥。語出《後漢書·鄭玄傳》，本意是進入對方房間，拿武器攻擊對方，亦即用對方之論點反擊對方。



相同 兄弟鬩牆、同室操戈、起內訌、禍起蕭牆、煮豆燃萁

相反 兄友弟恭、友于兄弟、兄愛弟敬

16 升堂入室

喻入道之次第漸佳，學道藝已達精奧之境。

相同 精益求精、步步高昇

17 大旱雲霓

喻民心望治。

18 大相逕庭

兩件事物差別很大。

相同 迥異、迥然不同、迥然有別

19 山頹木壞

指偉大之人、哲人或學界泰斗死亡。

20 口碑載道

到處受人頌揚、稱讚。

相同 有口皆碑

21 口誅筆伐

用口頭和文字，去斥責他人。

22 尸居餘氣

形容精神散漫，如同行屍走肉一般。

註：尸：肉體、軀體。

相同 行屍走肉、渾渾噩噩、醉生夢死（※此詞非形容一個人將死，勿誤用！）

23 不脛而走

喻不用宣傳，便能迅速地傳揚出去。

註：脛：腳。

說明 好事、壞事皆可用。

24 三命而俯

言官階愈高，責任愈重，而更謙恭也。

相同 一命而僂、二命而偃

25 三令五申

再三告誡也。

26 **三緘其口** 指言語謹慎，不敢妄言。

27 **三豕涉河** 因字形相似而發生訛誤。

相同 魯魚亥豕、馮京馬涼

28 **口舌俱香** 讚美詩文佳妙，即形容一個人飽學多聞，出口妙詞。

相同 錦心繡口、出口成章、吐氣如蘭

29 **口耳之學** 形容學問非常淺薄，通常指「小人之學」。

相同 孤陋寡聞、見識膚淺、不學無術、才疏學淺

30 **亡羊補牢** 喻事後之補救，為時未晚，還來得及、還有得救。

註：牢：柵欄。

31 **天衣無縫** 喻事情做得異常巧妙，使人無跡象可尋。

32 **不卑不亢** 形容待人接物的態度恰到好處。

註：卑：謙沖自牧、虛懷若谷。亢：倨傲、高傲。

33 **不愧屋漏** 即在無人的處所，亦不會做出對不起良心之事。

註：屋漏：房子西北隅安置神主的深暗處，即無人之處。

相同 暗室不欺、君子慎獨

34 **不虞之譽** 謂非意料所及之稱譽。

註：虞：思、想、考慮。

35 **日暮窮途** 比喻事業或生活境況到了不可挽回的地步。

相同 山窮水盡、走投無路、窮途末路、無路可走、坐困愁城

36 **牛衣對泣** 形容一個家庭之環境貧困，夫妻兩人只得相擁而泣，無法



改善。

註：牛衣：鋪在牛身上的破布，指破爛的衣服，即「鶉衣百結」。

37 毛遂自薦

不經他人介紹，自己主動要求擔當工作。

38 分庭抗禮

指彼此地位和力量相同。

相同 伯仲之間、勢鈞力敵、平分秋色、各有千秋、各有門面、旗鼓相當、工悉力敵、不相上下、難較高低、難分軒冕、不分軒輊、棋逢敵手

39 分道揚鑣

喻雙方志趣不合，各走各路。

40 心勞日拙

指小人心中越是奸巧，而事情越是做得糟糕。

類似 人算不如天算。

41 方命之咎

違反人家的命令，所造成之過錯。

註：方：違背。咎：過錯。

42 文過飾非

有意掩飾之意，即推諉責任。

註：過：過錯。非：不對之處、缺失。

相同 推諉塞責

43 文恬武嬉

言文武官員只知享樂，不知努力國事。

相反 勵精圖治、枕戈待旦、厲兵秣馬

44 五日京兆

言任職不久即下臺。

註：京兆：指長安城，後引申為朝廷。

45 水乳交融

雙方感情融洽，意見相投。

46 仁漿義粟

適時伸出援手，幫助他人。此乃對慈善事業、救濟工作之

美稱。

47 **公私蝟集**

非常繁忙，公事、私事都集在一身。

註：蝟集：聚集。

48 **太阿倒持**

喻上級的權力，反而被下級把持。即受人以柄，反遭操縱。

註：太阿：天下名劍。

49 **天矯不群**

稱讚人氣概不凡，與眾不同。

註：天矯：特別出眾。

相同 鶴立雞群、領先群倫、冠絕群倫、無與倫比、出類拔萃、不同凡響、卓爾不群、超凡出眾、超凡脫俗、高人一等、勝人一籌、桂林一枝、一枝獨秀

50 **戶限為穿**

形容進出的人很多。

註：戶限：門檻。

相同 門庭若市

相反 門可羅雀

51 **方枘圓鑿**

言彼此格格不相入。

相同 形同水火、形同冰炭、扞格不入、格格不入、心存芥蒂

52 **平步青雲**

意謂人順利地獲致功名富貴。

53 **四面楚歌**

喻為環境險惡，備受困迫，已到毫無辦法的地步。

54 **玉石俱焚**

好的壞的一起同歸於盡。

55 **白駒過隙**

形容時光過的非常快速。

註：駒：千里馬、駿馬（另有一說：白駒，日光、日影）。隙：山谷、縫隙。



相同 光陰似箭、日月如梭、彈指之間

56 **白雲蒼狗** 喻世事變化無常、人生聚散不定。

相同 滄海桑田

57 **白璧微瑕** 喻君子有微小的過失。

58 **功不唐捐** 只要努力付出，就有可貴的功勞可言。形容功夫沒有白費。

註：功：功勞。唐：白白地、枉然地、枉費地。捐：放棄、放掉、拋棄、甩掉。

59 **巧取豪奪** 用巧妙的方法加以騙取，用強硬的手段加以搶奪。

60 **瓜田李下** 謂處於嫌疑之地位。

61 **失之交臂** 失去了接近或認識的機會。

相同 緣慳一面

62 **世態炎涼** 形容世俗人情忽冷忽熱，陰晴不定；阿諛權貴，鄙視低位。

相同 人情冷暖、人情澆薄

63 **代為說項** 為人說好話，替人求情，即「關說」。

64 **以解倒懸** 解除其困難或痛苦（通常用於政治層面）。

相同 解民倒懸、痼癬在抱（※痼癬：民瘼，即民生疾苦。）

65 **以卵投石** 譏人不自量力。

相同 螳臂當車、蚍蜉撼樹、草螟仔弄雞公

66 **他山之石** 喻以他人的經驗，可以作為我們寶貴的借鏡。

類似 看看別人，想想自己。

67 光前裕後

意謂本身有所成就，可以顯揚父母、自身，庇蔭子孫。

註：前：祖先。後：子嗣。（如：包拯、劉基、溫世仁、孫運璿……）

68 如火如荼

某活動、行動、盛典正熱烈地展開。

69 江心補漏

勸戒人應事先考慮周詳，以免事後追悔；否則救禍太遲，已無能為力。

類似 防患未然、未雨綢繆（※綢繆：將房子上之漏洞、縫隙、缺角補牢，使其不會漏水）。

70 老氣橫秋

形容人老態龍鍾之貌（另有一層含意為：倚老賣老，老練自負）。

71 老驥伏櫪

語出曹操〈龜雖壽〉一詩，意謂：人雖已老，而心志依舊壯烈，仍想有一番作為。後人常用以指稱「人老心不老」。

註：驥：千里馬。櫪：馬棚旁之柵欄。

相同 老當益壯（此典故出自東漢馬援）

72 牝雞司晨

謂婦人當權用事，即婦人干政。

註：①最早出自《詩經》，是指褒姒亂政，西漢劉向《列女傳》亦對其加以撻伐；後世多用以批判女子掌權干政，如：呂后、武則天、賈后、慈禧太后……。

②牝：母的、雌的（牡：公的、雄的）。

73 因噎廢食

比喻為了一點枝節問題而動搖了根本。

類似 因小失大、半途而廢。

造句 凡事應堅持到底，儘管遇到阻礙亦當力求突破，不可因噎廢食，否則將一事無成。

74 安步當車

意指持身節儉，而安於貧賤。



類似 安貧樂道。

75 仰人鼻息 意指自己一無能為，一切須仰賴別人。

相同 寄人籬下、觀人臉色

76 匠心獨運 意謂運用個人的智慧，而創下獨特的成就。

相同 別出心裁（不可作「別出新裁」）

造句 寫作文章貴在自出機杼、匠心獨運，而非一味地抄襲，才有真摯深邃的情識。

77 亦步亦趨 事事仿效他人。

相同 有樣學樣、拾人牙慧、拾人涕唾、如法炮製、依樣畫葫蘆

78 衣錦夜行 喻飛黃騰達而不欲人知。出自《漢書·項籍傳》。

相反 衣錦還鄉。

79 好高騖遠 喻人理想過高而不肯腳踏實地做事。

補充 心無旁「騖」、趨之若「騖」（※騖：野馬。騖：野鴨子。）

造句 年輕人的夢想，本當建立在站穩腳跟、按部就班的磐石之上，培養高瞻遠矚、宏達胸襟，若只存著好高騖遠的夢幻，而不具昂揚的意志、堅定的信心，便無以翱翔於渺茫無涯的海面上，亦難逃任何狂風暴雨的侵襲。

80 如蟻附羶 出自《莊子·徐無鬼》，乃形容人們趨炎附勢、追求名利之醜態。

說明 此詞只可用在負面。

第二部分

歷年常考成語集萃

(提升實力，登堂入室)

1. 如法炮製：照著既定的方法去做。
2. 守株待兔：喻異想天開，只希望不勞而獲。
3. 伊於胡底：形容敗壞無所底止，不可收拾。
4. 休休有容：形容氣度恢宏、相貌堂堂。
5. 光怪陸離：形容怪異離奇的樣態。
6. 光風霽月：稱讚一個人之人格高潔，正大光明。
7. 危言聳聽：故意誇大其詞，讓人驚駭，以博取他人聽取。
8. 異曲同工：喻形式不同，而工法相同。
9. 同仇敵愾：懷有憤恨，一致努力，欲殲滅敵人。
10. 吐哺握髮：形容接見賢士，唯恐失去。言求賢殷切。
11. 曲突徙薪：喻防患於未然。
12. 江河日下：日漸衰敗。
13. 百孔千瘡：形容弊病極多。
14. 米珠薪桂：喻物價高漲，人民生活困難。
15. 老馬識途：喻經驗豐富。
16. 老牛舐犢：喻父母對子女極其關懷疼愛。
17. 耳濡目染：在一環境生活久了，便受到影響。
18. 自怨自艾：自己做錯了事，而後悔嘆息不已。
19. 成竹在胸：對要發生的事情，心中早有準備應付。
20. 曲高和寡：喻才高的人，難得知己；或獨自倡議而乏人附和。
21. 投桃報李：即「禮尚往來」之意。
22. 利令智昏：見利昏惑，失去理智。
23. 利慾薰心：喻人之心智被物質財物所蒙蔽。
24. 言簡意賅：話語雖說得不多，而意義卻很深遠。
25. 沆瀣一氣：彼此心懷不軌，氣味相同，圖謀作惡。
26. 沐雨櫛風：謂人操勞暴露，飽受風吹雨打。
27. 沐猴而冠：意謂徒具衣冠，而缺乏人之本質。
28. 杞人憂天：指過度而又多餘的憂慮。